

Nathalie LUDWIG

UNE ARCHITECTURE

“ *archi-texture* ”

Longtemps collaboratrice d'un cabinet cannois, Nathalie Ludwig s'est installée à son compte depuis 3 ans. A sa table de travail, elle organise les volumes, imagine des ambiances. Elle propose également de dessiner des meubles, tout en guidant ses clients dans le choix des matériaux, des tissus, des arrangements de lumière. « Je mets un point d'honneur à travailler avec de grandes maisons et des artisans français car ils ont un savoir-faire exceptionnel », précise la jeune femme de 35 ans.

Spécialisée dans l'architecture haut de gamme, elle est en mesure d'offrir un service clé en main depuis l'agencement des pièces jusqu'au linge de maison personnalisé, au choix des services de table. Elle porte un soin tout particulier à la qualité des matériaux, des finitions, des détails, y compris les interrupteurs et boutons de portes. Enfin, et surtout, elle offre à ses clients une relation privilégiée pour un service personnalisé. Pour chacun, elle tente de concevoir quelque chose d'« unique ».

Pour ce faire, Nathalie Ludwig est une architecte particulièrement à l'écoute. Engager la discussion afin de comprendre comment vit un client est pour elle le point de départ de tout projet. « Je pose de nombreuses questions afin de capter leurs goûts. Nous tissons souvent une relation intimiste et partageons avec eux des détails de leur vie quotidienne. Ce sont des éléments qui nous aident à voir aboutir leur rêve. Il y a un peu d'anthropologie dans cette part du travail », raconte Nathalie Ludwig.

CE QUE NATHALIE LUDWIG *affectionne* PARTICULIÈREMENT DANS SON MÉTIER, C'EST « LE CHOIX DES MATIÈRES ». BOIS NOBLES, TISSUS DE PRESTIGE, MÉTAUX CHATOYANTS... L'ARCHITECTE LES AGENCE COMME UN CHEF D'ORCHESTRE ET DONNE LE *TEMPO* À VOTRE INTÉRIEUR. À L'IMAGE DE SON CLIENT, ELLE COMPOSE UNE ATMOSPHÈRE, CRÉE UN CLIMAT DE **convivialité**, FAIT NAÎTRE UNE *ÂME*.

BY MARIE TOURRES

De ses projets prestigieux - que ce soit un appartement à Londres, un chalet de prestige à la montagne, une villa sur la Côte d'Azur - fleurit presque toujours une ligne art déco. La richesse des matériaux, les bois nobles, le bronze, la pierre marbrière, le contraste des couleurs, typiques de ce type de design, sont autant d'éléments qui signent ses réalisations et constituent sa patte si particulière. Aussi qualifiée que réputée, Nathalie Ludwig est aujourd'hui à même de fournir des pièces exceptionnelles, comme ce lustre en verre de Murano de 6 mètres de haut commandé par l'un de ses clients pour une cage d'escalier. « Particulièrement spectaculaire », reconnaît-elle. L'architecte n'est pas à court d'idées et rêve notamment de se voir confier l'agencement d'un loft à New York ou d'une mansion dans les Hamptons. Let's try it ! ■

▼ INFOS

Nathalie Ludwig
874, route de St Jacques
06810 Auribeau
+ 33 (0) 4.92.98.13.20
www.nathalieludwig.com
media@nathalieludwig.com

NATHALIE LUDWIG
“ARCHI-TEXTURAL”
ARCHITECTURE

A LONG TIME COLLABORATOR AT A FIRM IN A CANNES, NATHALIE LUDWIG VENTURED OUT ON HER OWN 3 YEARS AGO. AT HER DESK, SHE ORGANISES VOLUMES, AND DREAMS UP LIVING ENVIRONMENTS. “I MAKE IT A POINT OF HONOUR TO WORK WITH MAJOR BRANDS AND FRENCH ARTISANS,” SAYS THE 35-YEAR OLD.

She specialises in upscale architecture, and is able to offer turnkey service. Her clients especially enjoy a privileged relationship and personal service thanks to the extra attention she pays

« I ask a lot of questions to be able to understand their tastes. We often weave an intimate relationship with them and share the details of their daily lives. »

This architect is never short of ideas and dreams of being entrusted with designing a loft in New York or a mansion in the Hamptons. Let's try it ! ■

EVOCATION ...

